



SANT NANDLAL SMRITI VIDYA MANDIR, GHATSILA

SYLLABUS - STD.XII SESSION – 2025- 2026 SUBECT –HINDI



Month	No of Working Days	Week	Chapters/ Topics to be Taught	Activities	Learning Outcomes	Values imparted
April	21	1 st week	आत्म-परिचय	अपना स्ववृत्त तैयार करें।	व्यक्ति का समाज से घनिष्ठ सम्बन्ध	सुख- दुख दोनों अवस्थाओं में मग्न रहना
		2 nd week	एक गीत	अपने घोंसले से माता -पिता का इंतजार करते बच्चों का चित्रण करें	मां-बाप की अपने बच्चों के प्रति चिंता	लक्ष्य तक पहुंचने के लिए कुछ भी कर गुजरने का जज्बा
		3 rd week	सिल्वर वेडिंग	यशोधर पन्त के पात्र का एकल अभिनय करें	पीढ़ी के अंतराल को मिटाना	ईमानदारी, संस्कार मर्यादा, शिक्षा, आदर्श जैसे नैतिक मूल्य।
		4 th week	विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	विभिन्न माध्यमों से जुड़ी पांच -पांच खूबियों और खामियों को लिखते हुए एक तालिका तैयार करें	अपने भावों तथा विचारों को लिखित भाषा के माध्यम से अभिव्यक्ति की क्रिया का विकास	लेखन द्वारा लोगों को शिक्षित करना , सूचना देना एवं स्वस्थ मनोरंजन करना
May	9	1 st week	1 st periodic test			
		2 nd week	भक्तिन	‘भक्तिन’ पाठ का नाट्य रूपांतरण करें।	सेवक-मालिक का मधुर सम्बंध	निम्न वर्ग के प्रति सहानुभूति,
June	11	3 rd week	क) कविता के बहाने ख) बात सीधी थी पर	स्वरचित कविता लिखें।	आशा के पंखों को पकड़े रहना	बच्चों के समान सबको अपना बनाते जाने की सीख
		4 th week	पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया	दसवी बोर्ड के नतीजे आ चुके हैं , एक समाचार तैयार करें	समाज को महत्वपूर्ण घटनाओं ,मुद्दों और विचारों के बारे में	आस -पास की दुनिया को समझने और निर्णय लेने में सहायक



SANT NANDLAL SMRITI VIDYA MANDIR, GHATSILA

SYLLABUS - STD.XII
SESSION - 2025- 2026
SUBECT -HINDI



					सूचित करना ।	
July	26	1 st week	जूझ	किसी ऐसे व्यक्ति की जीवनी लिखे जिसने संघर्ष से मुकाम पाया हो ।	पुरुषार्थी व्यक्ति कभी भी भाग्य के भरोसे नहीं बैठता	परिश्रम ही सफलता की सीढ़ी
		2 nd week	बाज़ार दर्शन	पाठ से 10 बहुविकल्पीय प्रश्न लिखें।	बाज़ार की चकाचौंध से दूर रहना	कम से कम में संतुष्ट होने का भाव
		3 rd week	विशेष लेखन- स्वरूप और प्रकार	‘युवा पीढ़ी में बढ़ता असंतोष’ विषयपर रचनात्मक लेख लिखें।	शिक्षा ,मीडिया , साहित्य और दूसरे क्षेत्रों में अहम् भूमिका	सही शब्दों का सही स्थान पर चयन
		4 th week	2 nd periodic test			
August	24	1 st week	कैमरे में बंद अपाहिज	‘कैमरे में बंद अपाहिज’ कविता को संवाद शैली में लिखें।	मीडिया का व्यवसायीकरण	दिव्यांग लोगों के प्रति दया - भाव,सहानुभूति जागृत करना ।
		2 nd week	काले मेघा पानी दे	‘पानी के महत्व’ पर लेख लिखें।	दान व त्याग का महत्व	भ्रष्टाचार के कारण लाभ से वंचित आम जनता
		3 rd week	पतंग	पतंग की कहानी लिखें।	जीवन एक अग्निपथ के समान	चुनौतियों से ना घबराने की सीख
		4 th week	पहलवान की ढोलक	‘राष्ट्रीय खेल’ पर निबंध लिखें।	लोक कलाओं को संरक्षण	हर परिस्थिति को स्वीकार करना।
September	21	1 st week	कैसे करें कहानी का नाट्य-रूपांतरण	अपनी पसंदीदा कहानी का संक्षिप्त नाट्य रूपांतरण करें	कहानी और नाटक में विविधता या अनेकता तथा समानताओं को समझना	पात्रों के मनोभावों, मानसिक द्वंद्वों आदि से स्वयं को जोड़ पाने की क्षमता



SANT NANDLAL SMRITI VIDYA MANDIR, GHATSILA

SYLLABUS - STD.XII SESSION - 2025- 2026 SUBECT -HINDI



		2 nd week	अर्द्धवार्षिक परीक्षा			
		3 rd week	अतीत में दबे पाँव	महात्मा बुद्ध राजसी परिवार में जन्म लेने के बाद भी मानव कल्याण के प्रति समर्पित रहे। उनकी जीवनी का अध्ययन करें।	पाँच हजार साल पुरानी सभ्यता का ज्ञान	अपने इतिहास की सम्पूर्ण जानकारी रखना
		4 th week	शिरीष के फूल	नये पौध को आगे आने का अवसर देना।	धैर्य पूर्वक हर कठिनाई का सामना करना	कठिन परिस्थितियों में जीने की इच्छा और हिम्मत
October	18	1 st week	बादल राग	उत्साह , ऊर्जा एवं उमंग से भरे बादल का सचित्र वर्णन कीजिए ।	समाज में व्याप्त पीड़ा ,दमन और विद्रोह की भावना को व्यक्त करना	बादलों के ज़रिये सामाजिक परिवर्तन की ज़रूरत और इसके लिए संघर्ष
		2 nd week	दुर्गापूजा अवकाश			
		3 rd week	कैसे बनता है रेडियो नाटक	छात्र एक रेडियो नाटक के ध्वनि प्रभावों का उपयोग कर उसे सुनने और समझने का अभ्यास कर सकते हैं ।	लेखक के कथ्य को सहृदयों तक पहुंचाना	सांस्कृतिक ज्ञान , सामाजिक जागरूकता , भाषा और साहित्य की समझ
		4 th week	कवितावली(उत्तरकांड) लक्ष्मण मूर्च्छा और राम का विलाप	तुलसीदास के जीवन पर आधारित एक परियोजना कार्य तैयार करें।	समाज में व्याप्त जात-पात और धर्म के दुराग्रहों के तिरस्कार का साहस उत्पन्न करना	संसार की समस्त लीला का आधार पेट की आग,उसका समाधान श्रीराम ही कर सकते हैं
			क) श्रम विभाजन और जाति	डॉ अम्बेडकर की जीवनी पढ़ें	कुछ लोग जातिप्रथा के	इससे योग्यता और दक्षता कपट चलता है



SANT NANDLAL SMRITI VIDYA MANDIR, GHATSILA

SYLLABUS - STD.XII SESSION – 2025- 2026 SUBECT –HINDI



November	23	1 st week	प्रथा	और किसी प्रेरणादायी प्रसंग का संक्षिप्त वर्णन करें।	पोषक हैं ,वे इसे बुराई नहीं मानते , यह प्रवृत्ति एक विडंबना है	, यह समाज की ज़रूरतों के हिसाब से विकसित होता है ।
		2 nd week	ख) मेरी कल्पना का आदर्श समाज	छात्र अपने आदर्श व्यक्तित्व या समाज के लिए अपने सपनों की कल्पना पर निबंध लिख सकते हैं ।	छात्र समाज और जीवन में आदर्श मूल्यों का महत्व समझेंगे ।	समाज में सकारात्मक बदलाव लाने की सोच विकसित होगी ।
		3 rd week	नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	एक वाक्य से कहानी बनाने को देना जैसे -“जब मैंने दरवाज़ा खोला ,तो सामने कोई और मैं खड़ा था ।”	छात्रों में रचनात्मकता ,त्वरित सोचने की क्षमता और मौलिक अभिव्यक्ति विकसित करना ।	कल्पनाशक्ति को विकसित करना ताकि छात्र रुढ़िवादी सोच से बाहर निकले ।
		4 th week	रुबाइयाँ	दुष्यंत कुमार की देशभक्ति से जुड़ी चार गज़लों का संकलन करें	माँ के प्यार के अनेक रूप का वर्णन	जीवन में खुश रहने के लिये छोटी- छोटी चीज़ों में आनंद लेना ।
December	19	1 st week	उषा	छात्र सूर्य ,पक्षी ,फूल , नदी आदि की भूमिका निभाकर कविता के भावों को नाटक के रूप में प्रस्तुत करेंगे ।	उषा काल की शांति ,सुन्दरता का जादुई प्रभाव	प्रकृति प्रेम , शांति और सुकून , संवेदनशीलता ,नवीनता और आशा की सीख
		2 nd week	पुनरावृत्ति			
		3 rd week	Preboard I			
		4 th week	Winter Vacation			



SANT NANDLAL SMRITI VIDYA MANDIR, GHATSILA

SYLLABUS - STD.XII
SESSION - 2025- 2026
SUBECT -HINDI



January	22	1 st week	पुनरावृत्ति			
		2 nd week	Pre board II			
		3 rd week	लर्निंग आउटकम असेसमेंट			
		4 th week	पुनरावृत्ति			
February	22	1 st week	पुनरावृत्ति कार्य			
		2 nd week	लिखित परीक्षण			
		3 rd week	मौखिक परीक्षण			
		4 th week	वार्षिक परीक्षा			

Subject Teacher : Sandhya Mishra

Principal